

## DADES SOBRE JOAN FUSTER

### CURRICULUM VITAE

- 1922 Neix a Sueca (la Ribera Baixa).
- 1946-1956 Co-director de la revista literària *Verbo* (Alacant).
- 1947 Acaba els estudis de Dret a la Universitat de València.
- 1953 Premi Joaquim Folguera.
- 1956 Premi Josep Ixart.
- 1959 Premi Concepció Rabell.
- 1962 Premi Concepció Rabell i Premi Per Comprendre.
- 1962 Membre de la Fundació Gaietà Huguet, de Castelló de la Plana.
- 1968 En aparèixer el volum I de les seves *Obres Completes*, se li dedica un important homenatge a l'Ateneu Mercantil de València.
- 1970-1980 Assessor General de la **Gran Enciclopèdia Catalana**.
- 1971-1977 Assessor de la **Gran Enciclopèdia de la Regió Valenciana**.
- 1971 Co-director de la Col·lecció *Lletra Menuda*.
- 1972 Es crea el premi d'assaig Joan Fuster.
- 1973 Director de la Col·lecció de clàssics catalans *Albatros*.
- 1975 Premi d'Honor de les Lletres Catalanes.
- 1976-1977 Vice-president del Patronat d'Honor del Congrés de Cultura Catalana.
- 1978 Membre agregat de l'Institut d'Estudis Catalans.
- 1978 President d'Acció Cultural del País Valencià.
- 1978 President de la Fundació Josep Renau.
- 1979 Director de la revista *L'Espill*.
- 1981 Premi de les Lletres del País Valencià.
- 1984 Doctor *honoris causa* per la Universitat Autònoma de Barcelona i per la Universitat de Barcelona.

### OBRES COMPLETES

1. *Llengua, literatura, història*, Barcelona, 1968.
2. *Diari 1952-1960*, Barcelona, 1969.
3. *Viatge al País Valencià*, Barcelona, 1971.
4. *Assaigs (1)*, Barcelona, 1975.
5. *Literatura i Llegenda*, Barcelona, 1977.

## ESTUDIS D'HISTÒRIA CULTURAL

"Notes per a un estudi de l'oratòria vicentina", *Revista Valenciana de Filologia*, IV, fasc. 2-4, València, 1954.

*La poesia catalana fins a la Renaixença*, Mèxic, 1954.

*La poesia catalana*, 2 vol. Ciutat de Mallorca, 1956.

*El món literari de sor Isabel de Villena*, València, 1957.

"Jaume Roig i sor Isabel de Villena", *Revista Valenciana de Filologia*, V, València, 1955-1958.

*Serrallonga. Vida i mite del famós bandoler*, Barcelona, 1961.

"Ausiàs March, el ben enamorat", *Revista Valenciana de filologia*, VI, València 1959-1962.

*Poetes, moriscos i capellans*, València, 1962.

*El bandolerisme català. La Llegenda*, Barcelona, 1963.

*Heretgies, revoltes i sermons*, Barcelona, 1968.

*Literatura catalana contemporània*, 1972 i ed. posteriors.

"Plantejaments històrics del teatre valencià", *Els Marges*, 4, octubre 1975.

*La decadència al País Valencià*, Barcelona, 1976.

*Contra el Noucentisme*, Barcelona, 1978.

*Notes sobre el llemosí a la València del segle XVI*, Barcelona, 1984.

*Lectures d'Ausiàs Marc en la València del segle XVI*, Barcelona, 1984.

## OBRA LITERÀRIA EN PROSA

*El descrèdit de la realitat*, Barcelona, 1956.

*Les originalitats*, Barcelona, 1956.

*Figures de temps*, Barcelona, 1957.

*Indagacions possibles*, Ciutat de Mallorca, 1958.

*Judicis Finals*, Ciutat de Mallorca, 1961.

*Qüestió de noms*, Barcelona, 1921 i ed. posteriors.

*El País Valencià*, Barcelona, 1962 i ed. posteriors.

*Nosaltres els valencians*, Barcelona, 1962 i ed. posteriors.

*Diccionari per a ociosos*, Barcelona, 1964 i ed. posteriors.

*Raimon*, Barcelona, 1964.

*Cansar-se d'esperar*, Barcelona, 1965 i ed. posteriors.

*Combustible per a falles*, València, 1967.

*L'home, mesura de totes les coses*, Barcelona, 1967. Pròleg J. Molas.

*Consells, proverbis i insolències*, Barcelona, 1968.

*Examen de consciència*, Barcelona, 1968.

*Hi ha més catalans encara*, Barcelona, 1969.

*L'Albufera de València*, Barcelona, 1970.

*Babels i babilònies*, Ciutat de Mallorca, 1972.

*Exploració de l'ombra*, 1974.

*Un país sense política*, Barcelona, 1976.

*El blau de la Senyera*, València, 1977. Segona ed. 1977.

*Qüestió de noms i altres escrits*, València, 1979.

*Destinat (sobretot) a valencians*, València, 1979.

- Notes d'un desficiós, València, 1980.  
 Indagacions i propostes, Barcelona, 1981.  
 Ara o mai, València, 1981.  
 Veure el País Valencià, Barcelona, 1983.  
 Panflets polítics, Barcelona, 1985.

## POESIA

- Sobre Narcís, València, 1949.  
 Ales o mans, València, 1949.  
 3 poemes, Alacant, 1949.  
 Va morir tan bella, València, 1951.  
 Terra en la boca, Barcelona, 1953. Pròleg de Josep V. Foix.  
 Escrit per al silenci, València, 1954. Segona ed. València, 1979.

## EDICIONS I ANTOLOGIES

- Pàgines escollides de Sant Vicent Ferrer, Barcelona, 1955.  
 Antologia de la poesia Valenciana, Barcelona, 1956. València, 1980.  
 Recull de contes valencians, Barcelona, 1958.  
 Ausiàs March: Antologia poètica, Barcelona, 1959. Segona ed. València, 1979.  
 Un món per a infants, València, 1959.  
 Flor d' enamorats, de Joan de Timoneda. València, 1973 i 1983.  
 La vida de santa Magdalena en cobles, de Jaume Gaçull. València, 1973.  
 Biblioteca valentina, de Josep Rodríguez. València, 1977.  
 Caciquisme roig, de Lluís Bernat. València, 1984.

## PRÒLEGS

- Pere QUART, Les decapitacions, Barcelona, div., ed.  
 Agustín BARTRA, Màrcias i Adila, Barcelona, 1957.  
 "Introducció a la poesia de Salvat-Papasseit" dins J. SALVAT-PAPASSEIT, Barcelona, 1962.  
 "Introducció a la poesia de Salvador Espriu" dins S. ESPRIU, Obra poètica, Barcelona, 1963.  
 Josep CARNER, Les bonhomies, Barcelona, 1964.  
 CESC, Gargots, Barcelona, 1965.  
 Baltasar PORCEL, Els escorpins, Barcelona, 1965.  
 José Vicente MATEO, Alacant a part, Barcelona, 1966.  
 "Notes per a una introducció a l'estudi de Josep Pla" dins J. PLA, El quadern gris, Barcelona, 1966.  
 Lluís PERMANYER, 43 respostes catalanes al Qüestionari Proust, Barcelona, 1967.  
 Pere A. BEUTER, Primera part de la història de València, València, 1971.

“Nota –provisional i improvisada– sobre la poesia de Vicent Andrés Estellés” dins V. ANDRÉS ESTELLÉS, **Recomane tenebres**, Obra completa 1, València, 1972. Segona ed. 1978.

Alfred GINER SOROLLA, **Dol duen les flames**, València, 1973.

Trinitat SIMÓ, **La arquitectura de la renovación urbana en València**, València, 1973.

Rafael ARACIL i Màrius GARCÍA BONAFÉ, **Industrialització al País Valencià: el cas d'Alcoi**, València, 1974.

Rafael L. NINYOLES, **Idioma i prejudici**, Ciutat de Mallorca, 1975.

Ovidi MONLLOR, **Poemes i cançons**, Barcelona, 1977.

Josep GARES, **Falç sense mà**, València, 1977.

“Una postdata, i potser no calia escriure-la” dins V. ANDRÉS ESTELLÉS, **Lletra al pintor valencià Josep Renau**, València, 1978.

Isa TRÒLEG, **Mari Catúfols**, València, 1978.

Lluís LLACH, **Poemes i cançons**, València, 1979.

Ramon MUNTANER, **Crònica**, Barcelona, 1979 (n'hi ha versió castellana).

## TRADUCCIONS AL CATALÀ

John FALKBERGET, **La quarta vigília**, Barcelona, 1962. I pròleg.

Albert CAMUS, **La pesta**, Barcelona, 1962. I pròleg.

Íd., **El mite de Sísif**, Barcelona, 1965. Amb J. Palàcios. I pròleg.

Íd., **L'home revoltat**, Barcelona, 1966. Amb J. Palàcios. I pròleg.

Íd., **L'exili i el regne**, Barcelona, 1967. Amb J. Palàcios. I pròleg.

Íd., **L'estrany**, Barcelona, 1967. I pròleg.

Ignazio SILONE, **Fontamara**, Barcelona, 1967. I pròleg.

## TRADUCCIONS AL CASTELLÀ

Sebastià JUAN ARBÓ, **Verdaguer**, Barcelona, 1970.

## COL-LABORACIONS EN OBRES COL-LECTIVES

**Un segle de vida catalana**, dirigida pel Dr. Ferran Soldevila, Barcelona, 1961.

**El llibre de tothom**, diversos anys.

**Dolça Catalunya**, Barcelona, 1968... diverses edicions.

**Història de Catalunya**, dirigida pel Dr. Joan Reglà, Barcelona, 1971.

**L'aventura editorial a Catalunya**, Barcelona, 1973.

**Per a una cultura catalana majoritària**, Barcelona, 1980.

**Reflexions crítiques sobre la cultura catalana**, Barcelona, 1983.